МИНИСТЕРСТВО ПО ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ И СПОРТУ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Г.М.Рустамова (843)222 81 38

11.

1073-

: 28.03.2017 15:49

29.03.2017.



ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ЯШЬЛӘР ЭШЛӘРЕ ҺӘМ СПОРТ МИНИСТРЛЫГЫ

ул.Петербургская, д.12, г.Казань, 420107 Петербургская урамы, 12 нче йорт, Казан шәһәре, 420107

> **№ 3ЛЕКТРОННЫЙ** ТАТАРСТАН

Тел.: (843) 222-81-01, факс: (843) 222-81-79. E-mail: mdmst@tatar.ru, h	nttp://mdmst.tatarstan.ru
№	
Ha №	
Рук исп мун	оводителям полнительных комитетов ниципальных образований гпублики Татарстан
Уважаемые коллеги	1!
С 1996 года в Республике Татарстан пров	одится один из популярных
молодежных проектов - Фестиваль детской, юног	пеской и молодежной прессы
«Золотое перо – Алтын калэм» (далее - Фестиваль)). В этом году состоится XXII
Фестиваль.	
Направляем Вам его положение и просим ра	спространить среди учащейся
молодежи, в школах муниципального образования,	организовать муниципальный
этап и направить заявки победителей на республика	нский заочный этап Фестиваля
до 26 мая 2017 года в Организационный коми	тет Фестиваля (г.Казань, ул.
Петербургская, д.12, каб.305), исполнительному дире	ектору Фестиваля Абросимовой
Алле Владиславовне, тел.: 89172565130, e-mail: <u>zoloto</u>	pe.pero.rt@mail.ru.
Победители всех номинаций Фестиваля будут на	•
Приложение: на 8 л. в 1 экз.	
1	
Министр	В.А.Леонов

МИНИСТЕРСТВО ПО ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ И СПОРТУ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН



ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ЯШЬЛӘР ЭШЛӘРЕ ҺӘМ СПОРТ МИНИСТРЛЫГЫ

ул.Петербургская, д.12, г.Казань, 420107

Петербургская урамы, 12 нче йорт, Казан шәһәре, 420107

№_	
Ha №	
О направлении Положения XXII Республиканского фестиваля детской, юношеской и молодежной прессы «Алтын калэм» - «Золотое перо» - 2017	Начальникам отделов по делам молодежи и спорту исполнительных комитетов муниципальных образований Республики Татарстан
Уважаемые колле	еги!
С 1996 года в Республике Татарста	н проводится один из популярнь
молодежных проектов - Фестиваль детской	й, юношеской и молодежной пресс
«Золотое перо – Алтын каләм» (далее - Фе	стиваль). В этом году состоится XX
Фестиваль.	
Направляем Вам его положение и промолодежи, в школах муниципального образ этап и направить заявки победителей на рест до 26 мая 2017 года в Организационный Петербургская, д.12, каб.305), исполнительно	ования, организовать муниципальны публиканский заочный этап Фестивал й комитет Фестиваля (г.Казань, у
Алле Владиславовне, тел.: 89172565130, е-та	
Победители всех номинаций Фестиваля б Приложение: на 8 л. в 1 экз.	
Министр	В.А.Леонов
Г.М.Рустамова (843)222 81 38	

1073-

: 28.03.2017 15:50

2 11.

29.03.2017.

БІЭЛЕКТРОННЫЙ ТАТАРСТАН

ПОЛОЖЕНИЕ

XXII Республиканского фестиваля детской, юношеской и молодежной прессы «Алтын каләм» – «Золотое перо» - 2017

1. Общие положения

- 1.1. XXII Республиканский фестиваль детской, юношеской и молодежной прессы «Алтын каләм» – «Золотое перо» (далее – Фестиваль) проводится Министерством по делам молодежи и спорту Республики Татарстан и Союзом журналистов Республики Татарстан совместно с Региональной общественной организацией «Академия творческой молодёжи Республики Татарстан» при образования науки Республики участии Министерства И Республиканского агентства ПО печати И массовым коммуникациям «Татмедиа» и Казанского (Приволжского) федерального университета (Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций).
- 1.2. Темы Фестиваля:
- 1.2.1. «Молодежная политика в Республике Татарстан» - лучшая журналистская работа о социальном самочувствии молодежи, приоритетах государственной молодежной политики, о роли молодежи в инновационном развитии Республики Татарстан;
- 1.2.2. «Безопасность в сети Интернет» - лучшая журналистская работа о вопросах безопасности нахождения детей и подростков в сети Интернет;
- 1.2.3. «Современные проекты, направленные на продвижение здорового образа жизни и популяризацию спорта» - лучшая журналистская работа о роли проектов в сфере популяризации спорта и здорового образа жизни: «Казанский Марафон», «Зеленый фитнес», движение WorkOut и другие;
- 1.2.4. «Год экологии и общественных пространств в Республике Татарстан» лучший материал о процессе создания комфортной среды собственного проживания населения Татарстана как пример проявления гражданской сопричастности к реализуемым в республике проектам;
- 1.2.5. «Татарстан территория сохранения и развития языков» лучшая журналистская работа о деятельности по сохранению, изучению и развитию государственных языков Республики Татарстан и других языков в Республике Татарстан.

ЭЛЕКТРОННЫЙТАТАРСТАН

2. Цели и задачи Фестиваля

- 2.1. Фестиваль проводится в целях выявления и поддержки деятельности юных журналистов, творческой и одаренной молодежи, привлечения внимания к социально значимым молодежным проектам и инициативам, в том числе по совершенствованию информационной культуры в молодежной среде;
- 2.2. Проведение Фестиваля предусматривает решение следующих задач:
 - летей знакомство И молодежи c основами журналистики, формирование представления о роли средств массовой информации и журналистики в обществе;
 - создание условий для интеллектуального, творческого развития личности и профессионального самовыражения юных журналистов;
 - привлечение внимания молодежи традициям истории журналистского сообщества Татарстана;
 - популяризация здорового образа жизни и спорта, привлечение внимания молодежи к вопросам развития государственной молодежной политики, культуры, сохранения культурно-исторического наследия, патриотического воспитания;
 - внедрение механизмов активного включения наиболее талантливых формирования в Республике молодых журналистов в процесс Татарстан благоприятного для развития молодежи информационного поля.

3. Порядок и условия проведения Фестиваля

- 3.1. В Фестивале принимают участие учащиеся общеобразовательных школ и воспитанники учреждений дополнительного образования в возрасте от 10 до 18 лет;
- 3.2. Фестиваль проводится в три этапа:
- 3.2.1. I этап - «Муниципальный» со дня публикации Положения до 26 мая 2017 года. На данном этапе проводится предварительный сбор работ по конкурсным направлениям, который осуществляется органами по делам

<u> ЈЭЛЕКТРОННЫЙ</u> ТАТАРСТАН

молодежи с участием органов образования и средств массовой информации муниципальных образованиях Республики Татарстан. Далее муниципальное жюри Фестиваля проводит конкурсные процедуры, по итогам которых отбираются лучшие работы и направляются на республиканский заочный этап;

- 3.2.2. **II** этап «*Республиканский заочный*» с 26 мая по 15 июня 2017 года. На нем рассматриваются поступившие в адрес Оргкомитета заявки и отобранные на муниципальном этапе творческие работы. По итогам данного этапа определяются участники конкурсных номинаций, формируется список участников финального очного этапа, которым в срок до 20 июня 2017 года будут направлены приглашения для участия в Республиканском очном этапе;
- 3.2.3. **III этап -** *«Республиканский очный»* (финал) пройдет с 26 июня по 30 июня 2017 года в Молодежном центре «Волга». Участниками данного этапа становятся конкурсанты, отобранные жюри по качеству представленных работ на республиканском заочном этапе. Им направляется персональное приглашение Оргкомитета Фестиваля.
- 3.2.4. ВНИМАНИЕ! Впервые при отборе участников на республиканский очный этап (финал) жюри будет отдавать предпочтение конкурсантам, принимающим участие в работе пресс-центров детских и молодежных проектов и мероприятий. Об этом конкурсанту необходимо указать в заявке на муниципальный и республиканский заочный этап Фестиваля (см.п.8.1). Желающим принять участие в работе пресс-центров детских или молодежных проектов мероприятий необходимо заполнить заявку https://goo.gl/forms/mcMUYLXpOI03B9vS2. После заполнения конкурсантом свяжутся представители Оргкомитета Фестиваля зависимости от предпочтений будут предложены мероприятия и проекты, деятельность которых конкурсанту предстоит осветить СМИ

социальных сетях.

4. Специализация, конкурсные номинации и призы Фестиваля

4.1. Специализация Фестиваля:

- «Печатная журналистика» (на русском языке);
- «Печатная журналистика» (на татарском языке);
- «Телевизионная журналистика» (на русском и татарском языках);
- «Радиовещание» (на русском и татарском языках);
- «Фотография»;
- «PR- связи с общественностью» (на русском и татарском языках);
- «Дизайн и верстка печатных изданий».

4.2. Конкурсные номинации и призы Фестиваля:

- «Алтын калэм» Гран-при Фестиваля (татарская журналистика);
- «Золотое перо» Гран-при Фестиваля (русская журналистика);
- «Открытие Фестиваля»;
- «Цикл публикаций на татарском языке» (I, II и III степень);
- «Цикл публикаций на русском языке» (I, II и III степень);
- «Лучший ведущий радио» (русская и татарская журналистика);
- «Лучший цикл телепрограмм» (русская и татарская журналистика);
- «Лучший телеведущий» (русская и татарская журналистика);
- «Лучший оператор»;
- «Лучший фоторепортер» (І, ІІ и ІІІ степень);
- «Лучший PR-проект» (І, ІІ и ІІІ степень);
- «Лучший дизайнер-верстальщик» (І, ІІ и ІІІ степень);
- Специальные номинации (по решению членов жюри).

5. Требования к оформлению конкурсных работ

5.1. Творческие работы, претендующие на участие в конкурсной программе Фестиваля, должны соответствовать темам, заявленным в Положении Фестиваля;



- 5.2. Представляемые на конкурс печатные работы по направлению «Печатная журналистика» (на русском и татарском языках) рекомендуется опубликовать в средствах массовой информации, снять копию и заверить печатью редакции;
- 5.3. Фотоработы необходимо представить в печатном и цифровом виде на электронном носителе, желательно сопроводив справкой из редакции СМИ;
- 5.4. Аудиоматериалы и видеоматериалы представляются на электронном носителе, желательно с эфирной справкой телерадиокомпании;
- 5.5. Для участия по направлению «Дизайн и верстка печатных изданий» необходимо представить в отпечатанном виде варианты сверстанных школьных газет, буклетов или другой подготовленной к печати продукции;
- 5.6. Проекты PR-направления необходимо представить в напечатанном виде на русском или татарском языках по структуре, представленной в *Приложении 1*.

6. Организационный комитет Фестиваля

- 6.1. Организационный комитет является главным руководящим органом Фестиваля, осуществляет общее оперативное управление мероприятиями и контроль за их исполнением;
- 6.2. Утверждает Положение Фестиваля и осуществляет контроль за его соблюдением;
- 6.3. Осуществляет организационное, методическое, техническое и информационное обеспечение Фестиваля и деятельности жюри;
- 6.4. Осуществляет поиск и сотрудничество с партнерами и спонсорами Фестиваля;
- 6.5. Организует награждение победителей и лауреатов Фестиваля, подготавливает итоговую информацию о его результатах;
- 6.6. Организаторы оставляют за собой неисключительное право использовать материал, полученный в ходе Фестиваля, для рекламы и развития Фестиваля. Аналогичные неисключительные права на Фестивальный материал принадлежат его авторам. Также Фестивальный материал могут использовать партнёры конкурса в своих рекламных целях. При этом организаторы и партнеры осознают, что авторские права участников неотчуждаемы.

ЭЛЕКТРОННЫЙТАТАРСТАН

7. Жюри Фестиваля

- 7.1. Для определения участников республиканского очного этапа (финал) и победителей Фестиваля формируется жюри, в состав которого входят известные журналисты Республики Татарстан;
- 7.2. Участники республиканского очного этапа (финал) определяются жюри Фестиваля по представленным работам;
- 7.3. Победители и лауреаты Фестиваля определяются решением жюри Фестиваля по совокупности представленных на конкурс работ, уровню публикаций, подготовленных в дни Фестиваля, активности участников на республиканском очном этапе (финале);
- 7.4. Решение считается принятым, если за него проголосовало не менее 2/3 членов жюри, участвующих в голосовании;
- 7.5. Обладатели Гран-при Фестиваля получают рекомендации Оргкомитета и председателя жюри для поступления в Институт социально-философских наук и массовых коммуникаций Казанского (Приволжского) федерального университета, а также для прохождения стажировки в редакциях средств массовой информации Республики Татарстан информационных партнеров Фестиваля, в пресс-службах крупнейших общественных молодежных организаций Республики Татарстан;
- 7.6. По инициативе жюри и партнеров Фестиваля могут учреждаться специальные призы для награждения конкурсантов.

8. Порядок подачи заявок

- 8.1. Для участия в заочном этапе (на республиканском уровне) необходимо:
 - в срок до 26 мая 2017 года оставить электронную заявку по адресу: https://goo.gl/forms/mcMUYLXpOI03B9v82 (ссылку можно найти в группе «Республиканский фестиваль «Золотое перо» в социальной сети «ВКонтакте» (необходимо указать желание участвовать в работе прессцентров молодёжных проектов (см. п. 3.2.4);
 - в срок до 26 мая предоставить портфолио и творческие работы конкурсантов нарочно по адресу: Республика Татарстан, г.Казань,

6

ул.Г.Тукая, 58, офис 202 (Региональная общественная организация «Академия творческой молодёжи Республики Татарстан») в будние дни с 9.00 до 18.00, Алла Абросимова, тел.: 89172565130.

9. Финансирование конкурса

9.1. Финансирование конкурса проводится за счет бюджета Республики Татарстан.

10. Заключительные положения

- 10.1. Информация о Фестивале размещена на сайте Министерства по делам молодежи и спорту Республики Татарстан (http://mdms.tatarstan.ru), в разделе «Положения», на сайте Союза журналистов Республики Татарстан, в группе «Республиканский фестиваль «Золотое перо» в социальной сети «ВКонтакте», Instagram, в средствах массовой информации Республики Татарстан;
- 10.2. Дополнительную информацию можно получить в Республиканском оргкомитете Фестиваля по адресу: 420107, г. Казань, ул.Петербургская, д.12; тел. (843) 222 81 38.
- 10.3. Координатор проекта от Министерства по делам молодежи и спорту Республики Татарстан Рустамова Гульшат Махмудовна, тел.: 89050234630, e-mail: Gulshat.Rustamova@tatar.ru.
- 10.4. Исполнительный директор проекта **Абросимова Алла Владиславовна**, тел.: 89172565130, e-mail: **zolotoe.pero.rt@mail.ru**



Структура PR-проекта

- 1. Введение (актуальность выбранной темы);
- 2. Исследовательская часть (описание кабинетных или полевых исследований, проведенных авторами по выбранной теме, например, анализ литературы, опросы общественного мнения и т.д.);
- 3. Стратегическое планирование (целевая аудитория, ее сегментация, постановка целей и задач для каждой группы целевой аудитории);
- 4. Тактическое планирование (календарный план с конкретными действиями, выполняющими поставленные задачи);
- 5. Бюджет (можно предоставить оптимальный бюджет и минимальный бюджет все с обоснованием, не забывать про 10% на непредвиденные расходы);
- 6. Оценка эффективности (перечислить способы оценки эффективности проекта качественные и количественные).

ЭЛЕКТРОННЫЙТАТАРСТАН

Лист согласования к документу № 1073-ЛВ от 29.03.2017 Инициатор согласования: Рустамова Г.М. Ведущий советник отдела международной деятельности и информационно-аналитического обеспечения Согласование инициировано: 23.03.2017 19:01

ш	ст согласования		Тип согласования: о	смешанно	
N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания	
Тип согласования: последовательное					
1	Галимова А.Р.		Согласовано 28.03.2017 - 15:52	-	
Тип с	огласования: параллельное				
2	Мифтахов М.Р.		Согласовано 28.03.2017 - 16:12	-	
3	Усанов В.В.		©Согласовано 28.03.2017 - 17:06	-	
Тип с	огласования: последовательное				
4	Гарифуллин Р.М.		©Согласовано 28.03.2017 - 17:54	-	
Тип согласования: последовательное					
5	Леонов В.А.		☐Согласовано 28.03.2017 - 23:15	-	

